

Il camino è di sicuro l'elemento di arredo più legato alle tradizioni, nello specifico caso destinato a committenti che si rifiutavano di considerare gradevole qualsiasi oggetto concepito dopo il 1900. Il risultato è una finestra "manierista" in pietra con la soglia interrotta da una lingua in granito nero. La forma pulita degli elementi e la semplicità delle finiture svelano l'epoca di realizzazione.

*1, vista frontale del camino*

